Edição nº **4.812** 

Diretor Responsável: **Wilmar Souza e Silva** 

(33) 9 8880-2410 9

CNPJ: 17.709.734/0001-47

## DIARIO Teófilo Otoni, sexta-feira, 3 de outubro de 2.025

Anos Desde 1969 Diário Tribuna

### Inscrições abertas para mais de 400 vagas em mestrados e doutorados na UFVJM



AUFVJM está oferecendo mais de 400 vagas para cursos de mestrado e doutorado, em 18 programas de pós-graduação stricto sensu. As inscrições começam hoje, dia 1º de outubro, e vão até o dia 10 de outubro de 2025. As oportunidades são para entrada no primeiro semestre letivo de 2026, e incluem vagas em mestrados e doutorados acadêmicos e mestrados profissionais. **Página 2** 

### Do Silêncio Terreno à Imortalidade da Ética

Cala-se a Voz da Verdade, Ergue-se a Eterna Lenda do Jornalismo no Vale do Mucuri

A morte é o silêncio que floresce em saudade e se eterniza em memória. Um silêncio sagrado ecoa nas fontes vivas da eternidade. A saudade, agora imortal, gravar--se-á nas páginas da história como testemunho de uma vida reta e luminosa. Amiga fiel, de conduta escorreita e alma primaveril, irradiava cores de esperança em um mundo fatigado pelo ódio, derramando ternura como quem semeia paz. Seu epitáfio poderia ser escrito assim: "Uma estrela que partiu da terra levando consigo a pureza da essência e a bondade do coração; um farol de ética, de verdade e de respeito, que agora brilha no céu da eternidade."

Isabel Cristina Moutinho dos Santos não foi apenas uma jornalista; foi a encarnação viva do jornalismo ético, corajoso e socialmente responsável. Uma mulher à frente do seu tempo, cuja trajetória marcou para sempre a história da imprensa no Vale do Mucuri e além.

Com sua postura firme e ternura ímpar, ensinou gerações sobre o verdadeiro papel do jornalismo: informar com responsabilidade, dignidade e respeito à verdade. Profissional respeitada, conquistou a confiança da sociedade e das instituições, tornando-se voz de credibilidade em um tempo de incertezas e sombras. Páginas 4 e 5



Unidos pela vida! Outubro Rosa e Novembro Azul nos lembram da importância da prevenção e do cuidado com a saúde



Teófilo Otoni lança Plano Municipal de Segurança Pública e Prevenção à Criminalidade e amplia ações de prevenção



O município de Teófilo Otoni, no Vale do Mucuri, deu um importante passo na prevenção à criminalidade nesta quarta-feira (1/10). O Governo de Minas, por meio da Supec, da Sejusp, promoveu a apresentação do Plano Municipal de Segurança Pública e Prevenção à Criminalidade. O plano, que começou a ser construído em junho deste ano a partir da finalização e entrega do Diagnóstico Municipal de Segurança Cidadã. **Página 2** 



### **Teófilo Otoni lança Plano** Municipal de Segurança Pública e Prevenção à Criminalidade e amplia ações de prevenção

Iniciativa coloca o município entre os pioneiros do estado a contar com o documento que busca fortalecer as políticas públicas locais



O município de Teófilo Otoni, no Vale do Mucuri, deu um importante passo na prevenção à criminalidade nesta quarta-feira (1/10). O Governo de Minas, por meio da Subsecretaria de Prevenção Social à Criminalidade (Supec), da Secretaria de Estado de Justiça e Segurança Pública (Sejusp), promoveu a apresentação do Plano Municipal de Segurança Pública e Prevenção à Criminalidade.

O plano, que começou a ser construído em junho deste ano a partir da finalização e entrega do Diagnóstico Municipal de Segurança Cidadã na cidade, traz um panorama das diretrizes, ações e metas que guiarão a atuação da prefeitura de Teófilo Otoni na área de segurança pública para os próximos dez anos. O lançamento é resultado de um processo colaborativo entre o poder público, lideranças locais e a comuni-

dade, com foco na construção de estratégias integradas de prevenção à violência e promoção da cidadania. A iniciativa visa fortalecer as políticas públicas no território.

Na oportunidade, também foi anunciada a ampliação das ações de prevenção no município com a implantação dos programas Fica Vivo! e Mediação de Conflitos, voltados à redução de homicídios entre os jovens de 12 a 24 anos e à promoção da resolução pacífica de conflitos nas comunidades. Os programas serão implantados na nova Unidade de Prevenção à Criminalidade no bairro Manoel Pimenta.

"A implantação do Fica Vivo! e Mediação de Conflitos em Teófilo Otoni representa um avanço importante no reforço da segurança pública. Além disso, o plano municipal coloca o município como um dos pioneiros no estado a ter esse tipo de documento, subsidiando a construção de ações efetivas para os próximos anos. É o compromisso do Governo de Minas Gerais com um estado mais seguro para todos", afirma a superintendente de Prevenção Social à Criminalidade, Flávia Mendes.

O secretário de Estado de Justiça e Segurança Pública, Rogério Greco, ressalta a importância da ampliação das ações de prevenção no município. "Com a chegada do Fica Vivo! e da Mediação de Conflitos, damos início a uma atuação direta nos territórios mais vulneráveis de Teófilo Otoni. Esses programas têm foco claro: reduzir homicídios entre jovens e evitar que pequenos conflitos se transformem em violência grave. Estamos levando a presença efetiva do estado para onde ela é mais necessária", concluiu. (Foto: Sejusp/ Divulgação).

### **UNIVERSIDADE FEDERAL DOS VALES DO JEQUITINHONHA E MUCURI - (UFVJM)** Inscrições abertas para mais de 400 vagas em mestrados e doutorados na UFVJM

A UFVJM está oferecendo mais de 400 vagas para cursos de mestrado e doutorado, em 18 programas de pós--graduação stricto sensu. As inscrições começam hoje, dia 1º de outubro, e vão até o dia 10 de outubro de 2025. As oportunidades são para entrada no primeiro semestre letivo de 2026, e incluem vagas em mestrados e doutorados acadêmicos e mestrados profissionais. Cada programa tem um edital específico para o processo seletivo, com todas as informações sobre a seleção, como os documentos e local de realização das inscrições, cronograma e etapas do processo. Todos os 18 editais estão disponíveis no site da Pró-Reitoria de Pesquisa e Pós-Graduação da UFVJM, que pode ser acessado aqui.

Confira abaixo a quantidade de vagas e qual o nível de curso (mestrado/doutorado) oferecido por cada um dos programas: • Pós-Graduação em Administração Pública - Vagas: 24 para mestrado profissional; • Pós-Graduação em Ciências Farmacêuticas - Vagas: 14 para mestrado acadêmico; • Pós-Graduação em Ciência Florestal - Vagas: 15 para mestrado acadêmico e 15 para doutorado; • Pós-Graduação em Ciências Humanas - Vagas: 27 para mestrado profissional acadêmico; • Pós-Graduação em Ciências da Nutrição - Vagas:



10 para mestrado acadêmico.

• Pós-Graduação em Ciência e Tecnologia de Alimentos - Vagas: 12 para mestrado acadêmico; • Pós-Graduação em Educação - Vagas: 23 para mestrado profissional; • Pós--Graduação em Educação em Ciências, Matemática e Tecnologia - Vagas: 20 para mestrado profissional; • Pós-Graduação em Ensino em Saúde - Vagas: 12 para mestrado profissional; · Pós-Graduação em Geologia - Vagas: 16 para mestrado acadêmico; • Pós-Graduação em Produção Vegetal - Vagas: 28 para mestrado acadêmico e 22 para doutorado acadêmico;

• Pós-Graduação Política Social e Desenvolvimento Regional - Vagas: 12 para mestrado acadêmico; • Pós--Graduação em Reabilitação

e Desempenho Funcional -Vagas: 27 para mestrado acadêmico e 16 para doutorado acadêmico; • Pós-Graduação Interdisciplinar em Saúde, Sociedade e Ambiente para o primeiro semestre de 2026 - Vagas: 17 para mestrado profissional; • Pós-Graduação em Tecnologia, Ambiente e Sociedade - Vagas: 33 para mestrado profissional; • Pós--Graduação em Zootecnia - Vagas: 11 para mestrado acadêmico; • Pós-Graduação Associado em Zootecnia da UFVJM e UNIMONTES - Vagas: 13 para mestrado acadêmico; • Pós-Graduação em Química - Vagas: 52 no total (mestrado e doutorado acadêmicos). (Divisão de Jornalismo e Imprensa/ Diretoria de Comunicação Social).

### Arte nas Águas de Minas inaugura painéis em Teófilo Otoni

Na manhã desta sexta--feira (26/09), colaboradores da Copasa em Teófilo Otoni, no Vale do Mucuri, participaram da inauguração dos painéis do projeto Arte nas Águas de Minas. As obras foram assinadas por dois artistas locais Ricardo Treze, grafiteiro que utiliza o muralismo como ferramenta de crítica social, e Maria Eduarda Ramos Gazel, jovem criadora que explora identidade e memória em narrativas visuais além da artista convidada Mag Magrela, de São Paulo, reconhecida nacionalmente por murais que mesclam ancestralidade, universo feminino e mensagens de empoderamento.

Durante a cerimônia, Mag Magrela falou sobre sua conexão com o elemento água, presente em seu trabalho há muitos anos e, segundo ela, diretamente ligado às emoções e aos sentimentos. Em sua obra, trouxe seres encantados, conchas e outros elementos simbólicos relacionados à

água. Para fugir do óbvio, explicou: "Optei por esse amarelão diferente porque, quando pensamos em água, associamos imediatamente ao azul Então quis trazer essa cor para criar contraste e transmitir uma energia positiva", destacou.

A artista Maria Ramos Gazel, natural de Teófilo Otoni, compartilhou sua experiência e ressaltou que, pela primeira vez, pintou um mural, marcando também sua estreia em uma aparição pública como artista na cidade natal. Para ela, a proposta representa uma arte urbana acessível a todos. Na ocasião, falou sobre sua obra, que homenageia a força e o encantamento presentes no encontro da água doce com a água salgada. "Muitos sentimentos surgem desse encontro e foi isso que busquei retratar em meu mural, que recebe o título Quando o rio e o mar se encontram, nasce uma estrela no céu", afirmou.

No terceiro e último pai-

nel, o artista Ricardo Treze destacou a riqueza da fauna e da flora do Vale do Mucuri. Entre os elementos representados estão a ariranha que dá nome a um povoado da região, o bicho-preguiça e a orquídea, reunidos em uma composição que busca traduzir a beleza singular do território.

Durante a cerimônia, Aldo José Diniz, gerente regional de Teófilo Otoni, destacou seu agradecimento e reconhecimento aos artistas por compartilharem criatividade, alegria e talento nos muros da Companhia. Segundo ele, a arte contribui para aproximar a comunidade da Copasa, fortalecendo vínculos e ampliando o diálogo com os clientes. "Acredito que o diálogo é a melhor forma de relacionamento. Quando unimos esse propósito à arte e temos a oportunidade de ver uma obra transformando o espaço e conectando a empresa ao nosso público, sentimos orgulho e satisfação", afirmou.





2ª edição e histórico -A segunda edição do projeto reúne 18 artistas, sendo eles seis nacionais, selecionados pela curadoria de Juliana Flores, e 12 locais, escolhidos por edital nas cidades participantes. Em cada etapa, dois artistas da região dividem muros com nomes de renome nacional, promovendo troca cultural e engajamento comunitário.

A Arte nas Águas de

Minas é uma iniciativa pio**neira da APPA** – Cultura & Patrimônio, com patrocínio da Copasa e apoio do Governo Federal (Governo Brasil, do lado do povo brasileiro). Na primeira edição (2024-2025), levou murais a seis cidades mineiras: Divinópolis, Contagem, Araxá, Pouso Alegre, Montes Claros e Coronel Fabriciano com nomes

como Bicicleta Sem Freio,





Juliana Gontijo, Ramon Martins, Fênix, Bozó Bacamarte, Luna Bastos, entre outros.

Com mais de 30 anos **de atuação, a APPA** – Cultura & Patrimônio já realizou mais de 240 projetos culturais e patrimoniais, consolidando-se como referência na gestão de iniciativas que unem arte, cultura e desenvolvimento socioeconômico. (Fotos: Natalia Hare).

### Governo de Minas Gerais quita a 13<sup>a</sup> parcela do Programa de Recuperação Econômica para a União

Nesta quarta-feira (1/10), foram transferidos R\$ 434,71 milhões ao Tesouro Nacional

O Estado de Minas Gerais efetuou, nesta quarta-feira (1/10), o pagamento de R\$ 434,71 milhões ao Tesouro Nacional, em cumprimento ao acordo da dívida com a União. Esse valor inclui, além da 13ª parcela do contrato n° 336/2022/CAF, no montante de R\$ 358,03 milhões, o pagamento dos valores originalmente devidos referentes às prestações das operações de crédito, ajustados conforme percentuais crescentes de 11,11% a cada exercício financeiro.

No total essas prestações somam R\$ 76,68 milhões, sendo R\$ 12,83 milhões correspondentes ao contrato n° 272/2025/CAFIN e R\$ 63,85 milhões ao contrato firmado nos termos da Lei n° 9.496/97. Atualmente, o pagamento da dívida com a União é feito com base nas regras do Regime de Recuperação Fiscal (RRF). Em 2024, foram pagos R\$ 874,60



milhões (de outubro a dezembro). Neste ano, já haviam sido pagos R\$ 3,7 bilhões, entre janeiro e setembro.

Histórico - Vale ressaltar que Minas Gerais realizou, de agosto de 2022 a agosto de 2024, o pagamento mensal de aproximadamente R\$ 200 milhões, referente ao contrato firmado com base no artigo 23 da Lei Complementar nº 178/2021, além de outros pagamentos realizados ao longo do período.

Em função do acordo homologado pelo STF, que considera o regime de recuperação fiscal do ente federado, como se homologado estivesse, em 1 de agosto de 2024, o saldo do contrato de refinanciamento nº 283/2022/CAF foi incorporado ao saldo do contrato nº 336/2022/CAF, com efeitos financeiros a partir de 1 de outubro de 2024.

Desde janeiro de 2019, quando a gestão atual assumiu, o Governo de Minas pagou R\$ 12 bilhões à União—considerando a parcela de 1/10—, em razão da dívida do Estado. Somente em 2025, foram pagos R\$ 4,15 bilhões. (Imagem: https://fromsmash.com/-diR2wND2Q-et - Crédito: Gil Leonardi/Imprensa MG).

### Pix ganha "botão de contestação" para vítimas de fraudes

A partir desta quarta--feira (1°), usuários do Pix passam a contar com uma nova ferramenta para aumentar a segurança nas transações: o chamado "botão de contestação", recurso criado pelo Banco Central para agilizar casos de fraude, golpe e coerção. A funcionalidade, oficialmente chamada de autoatendimento do Mecanismo Especial de Devolução (MED), poderá ser acionada diretamente no aplicativo da instituição financeira do usuário, sem a necessidade de interação humana.

Como funciona - Quando a contestação é feita, a informação é transmitida de forma imediata ao banco onde está a conta do golpista. Se houver recursos disponíveis, eles serão bloqueados preventivamente. A partir daí, as duas instituições financeiras envolvidas têm até sete dias para analisar a contestação. Se confirmada a fraude, a devolução do dinheiro será



Novo recurso do Pix permitirá ao usuário contestar operações em casos de fraude ou golpe

feita diretamente à conta da vítima em até 11 dias após o pedido de contestação.

Problema recorrente - Hoje, a devolução do Pix só pode ser feita a partir da conta inicialmente usada na fraude. Ocorre que criminosos costumam esvaziar rapidamente esses recursos, transferindo-os para outras contas, o que dificulta a recuperação do valor. Com a mudança, a expectativa é que mais vítimas consigam reaver os valores antes que os golpistas consigam movimentá-los.

Limitações - O Banco Central destacou que o "botão de contestação" não poderá ser usado em casos de arrependimento de compra, erro no envio de Pix (como digitação incorreta da chave) ou situações envolvendo desacordos comerciais e terceiros de boa-fé. Segundo Breno Lobo, chefe adjunto do Departamento de Competição e de Estrutura do Mercado Financeiro (Decem) do Banco Central, a medida representa um avanço importante para a proteção do consumidor.

## Premiação das empresas de destaque do comércio mineiro será nesta quinta, (2)

Na quinta-feira, 02/10, no MinasCentro, o Sistema Fecomércio MG realizou a solenidade de premiação das empresas de destaque do comércio de bens, serviços e turismo de Minas Gerais. Dezenove empresários receberão o Prêmio Mercúrio e outros dois serão homenageados com a Medalha do Mérito Comercial. Esta foi a terceira edição de premiação das melhores do comércio mineiro realizada pelo Sistema Fecomércio MG. O Prêmio Mercúrio e a Medalha do Mérito Comercial foram criados na atual gestão, iniciada em 2022.

O objetivo das premiações é valorizar as empresas que se destacam para que elas sirvam de inspiração para todo o setor do comércio. As empresas que serão homenageadas pelo Sistema Fecomércio MG primam pela qualidade da gestão, pela competitividade e pela inovação em seus ramos de atuação.

Como é feita a escolha das empresas - As empresas homenageadas foram indicadas ao Prêmio Mercúrio e à Medalha de Honra ao Mérito pelos 54 sindicatos empresariais que compõem a Federação do Comércio do Estado de Minas



Gerais. Atualmente, a Fecomércio MG representa cerca de 750 mil empresas do setor do comércio de bens, serviços e turismo de Minas Gerais.

Sobre a Fecomércio MG - A Federação do Comércio de Bens, Serviços e Turismo de Minas Gerais (Fecomércio MG) é a principal entidade representativa do setor do comércio de bens, servicos e turismo no estado, que abrange mais de 750 mil empresas e 54 sindicatos. Sob a presidência de Nadim Elias Donato Filho, a Fecomércio MG atua como porta-voz das demandas do empresariado, buscando soluções através do diálogo com o governo e a sociedade. Outra importante atribuição da Fecomércio MG é a administração do Serviço Social do Comércio (Sesc) e do Serviço Nacional de Aprendizagem Comercial (Senac) em Minas Gerais. A atuação integrada das três casas fortalece a promoção de serviços que beneficiam comerciários, empresários e a comunidade em geral, a partir de suas diversas unidades distribuídas pelo estado.

Desde 2022, a Federação tem se destacado na agenda pública, promovendo discussões sobre a importância do setor para o desenvolvimento econômico de Minas Gerais. A Fecomércio MG trabalha em estreita colaboração com a Confederação Nacional do Comércio (CNC), presidida por José Roberto Tadros, para defender os interesses do setor em âmbito municipal, estadual e federal. A Federação busca melhores condições tributárias para as empresas e celebra convenções coletivas de trabalho, além de oferecer benefícios que visam o fortalecimento do comércio. Com 86 anos de atuação, a Fecomércio MG é fundamental para transformar a vida dos cidadãos e impulsionar a economia mineira.



### **Homenagens**

### Do Silêncio Terreno à **Imortalidade da Ética**

Cala-se a Voz da Verdade, Ergue-se a Eterna Lenda do Jornalismo no Vale do Mucuri

A morte é o silêncio que floresce em saudade e se eterniza em memória. Um silêncio sagrado ecoa nas fontes vivas da eternidade. A saudade, agora imortal, gravar-se-á nas páginas da história como testemunho de uma vida reta e luminosa. Amiga fiel, de conduta escorreita e alma primaveril, irradiava cores de esperança em um mundo fatigado pelo ódio, derramando ternura como quem semeia paz. Seu epitáfio poderia ser escrito assim: "Uma estrela que partiu da terra levando consigo a pureza da essência e a bondade do coração; um farol de ética, de verdade e de respeito, que agora brilha no céu da eternidade."

Isabel Cristina Moutinho dos Santos não foi apenas uma jornalista; foi a encarnação viva do jornalismo ético, corajoso e socialmente responsável. Uma mulher à frente do seu tempo, cuja trajetória marcou para sempre a história da imprensa no Vale do Mucuri e além.

Com sua postura firme e ternura ímpar, ensinou gerações sobre o verdadeiro papel do jornalismo: informar com responsabilidade, dignidade e respeito à verdade. Profissional respeitada, conquistou a confiança da sociedade e das instituicões, tornando-se voz de credibilidade em um tempo de incertezas e sombras.

Cristina esteve presente nos momentos mais decisivos da segurança pública regional. Testemunhou de perto as megas operações de repressão qualificada deflagradas pela Polícia Civil em Teófilo Otoni — da Gênesis ao Apocalipse — registrando, com precisão e coragem, capítulos indeléveis da luta contra a criminalidade em Minas Gerais.

Tive a honra de compor sua banca de TCC em Jornalismo, cujo tema, o jornalismo investigativo, era reflexo de sua própria essência: inquieta, destemida e sedenta pela verdade. Também fui privilegiado por sua amizade em madrugadas de diálogos intensos, revisões generosas de meus artigos jurídicos e reflexões fecundas sobre segurança pública.



Há episódios que selam laços eternos: recordo com emoção o dia em que, após disputar a corrida rústica do Clube Atlético Mineiro na Pampulha, sendo cruzeirense, vesti a camisa gloriosa do Galo e, sem demora, percorri centenas de quilômetros até Teófilo Otoni para presenteá-la com aquele símbolo. Gesto simples, mas carregado de afeto e admiração, que apenas ela testemunhou em silêncio e ternura.

Cristina foi — e permanecerá sendo — um marco do jornalismo no Vale do Mucuri. Sua atuação não se restringiu à cobertura policial: dedicou-se também a temas sociais, culturais e comunitários, sempre comprometida com a verdade, mesmo diante de pressões e ameaças. No Jornal Diário Tribuna, onde brilhou com zelo e esmero, deixou um legado de rigor, transparência e respeito à dignidade humana.

Foi pioneira do jornalismo investigativo em Teófilo Otoni, enfrentando as sombras com a luz da caneta e do microfone. Sua coragem e rigor inigualáveis abriram caminhos para uma imprensa mais crítica, profunda e democrática.

O legado de Isabel Cristina transcende a técnica: ele se inscreve na história como um ato de serviço público elevado, um sacerdócio da verdade. Para colegas, amigos e familiares, ela permanece inspiração de integridade; para a sociedade, um farol de justiça; para Deus, agora, uma alma pura que retorna coroada pela eternidade.

Isabel Cristina Moutinho foi, é e será sempre o incensário do jornalismo no Vale do Mucuri, espalhando o perfume eterno da ética, da coragem e da verdade.

Hoje, o céu se ilumina em festa para receber uma estrela de coração bondoso.

Nas portas da eternidade, abre-se o palco da luz, onde o humanismo dança com a serenidade e a paz, onde a verdade resplandece como farol diante da escuridão.

Isabel Cristina, princesa do Vale, mulher de fibra e de ternura, pisa agora no tapete vermelho da eternidade, conduzida pelos anjos que reconhecem nela uma jóia rara, uma profissional honrada que fez do jornalismo não apenas ofício, mas missão divina.

Sua vida foi escrita com letras indeléveis de ética, coragem e responsabilidade social. Sua pena era espada, sua voz era clarim, sua presença era bálsamo. Nos silêncios das madrugadas, entre revisões e diálogos com o infinito, ela se fazia companheira do tempo e guardiã da verdade.

Hoje, os céus a recebem como rainha de sua própria história, enquanto a Terra se curva em reverência à mulher que transformou informação em justiça, palavra em esperança, e jornalismo em eternidade. Respeitosamente,

Prof. Jeferson Botelho





deixado por Cristina Moutinho para o

jornalismo e para a cidade de Teófilo Otoni.

Câmara Municipal de Teófilo Otoni

30 de agosto de 2025

**Nathan** 

### "Sua vida foi escrita com letras indeléveis de ética, coragem e responsabilidade social"

Ninguém melhor que o Dr. Jeferson Botelho, o delegado aposentado, experiente e famoso pelas funções que galgou durante a vida, admirado por todos, face a sua honradez e eficiência, poderia sentir pensar e escrever coisas tão lindas a respeito de Cristina Moutinho. Foi como a amiga Minie descreveu embevecida "foi lindo", e quem estava por perto assentiu confirmando. Era como ele escreveu o que todos nós gostaríamos de ter escrito.

E, como o título desta matéria, que tomamos emprestado do Dr. Jeferson, é como um recado para os imediatistas de plantão, que não sabem o que é ética, que no manuseio das palavras, torcem pelos fatos, e fazem das mentiras as verdadeiras 'verdades'. Aí vão à honradez das pessoas, depois pedem desculpas em um espaço que não tem a verdadeira imagem da mentira.

Ética, não sabem o que é isto. Não sabem o que é macular a vida de uma pessoa. Isto era o que Cristina fez a vida toda. Não conheço nenhuma gota dessas coisas, que os supostos 'escritores' fazem todo o dia, que ela o tenha feito. O rigor com que fazemos textos, eu me incluo entre essas pessoas, nos dá a verdadeira aura de ter responsabilidade. Só quem tem a teimosia de fazer um jornal impresso é que sabe dessas coisas.

Cristina trabalhava com isso, para isso. "Enquanto você tiver coragem, responsabilidade, e determinação, eu estarei com você" Dizia ela. Arecíproca é verdadeira. Perdemos a gosto. Perdi o brilho.

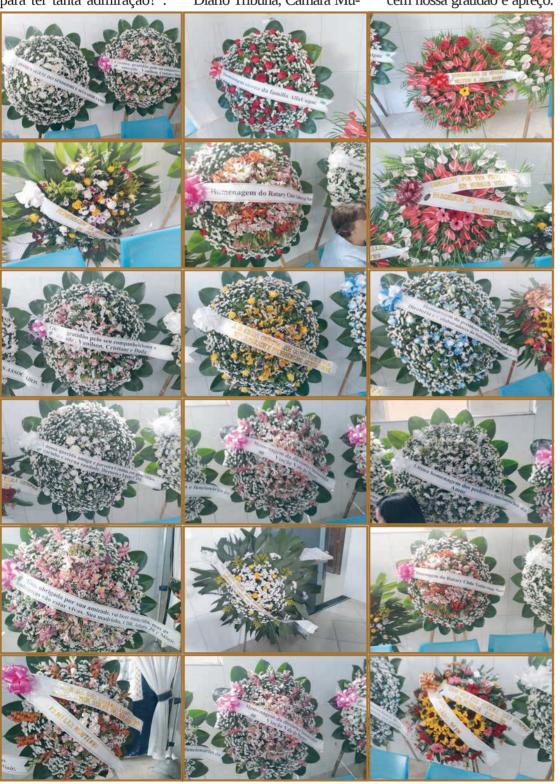
Wilmar

### **AGRADECIMENTOS**

Abrimos um espaço para agradecer tantas pessoas que ajudaram, homenagearam, choraram e fizeram o velório e um enterro, como jamais foi visto em Teófilo Otoni, as pessoas estavam perguntando "eu não sabia que Cristina tinha tantos amigos". Ou "como uma pessoa que escreve textos, tira fotos, fez para ter tanta admiração?".

Bastava ver as mais de 30 coroas de flores expostas no seu velório, de Teófilo Otoni a Belo Horizonte, fizeram questão de homenageá-la, e fizemos questão de colocar aqui os nomes e agradecê-los. Muito obrigado a todos.

Sindijori e Associados, Vanilsom e Família, AlfaUnipac, Dr. Reynaldo e família, Diário Tribuna, Câmara Municipal, Rotary Clube Norte, ACE Teófilo Otoni, Sindcomércio, Rádio 98 FM, Diretoria e Equipe CDL, Viação Vale do Mucuri, AMUC, Minie e família, Família Moutinho, Amigos do Cabo, Marcelo Prefeito de Ouro Verde de Minas, Léo Ramos, Ricardo Bastos Peres, Cabo Nathan e muitos outros que merecem nossa gratidão e apreço.





## Exposição D'ÁGUA leva arte urbana ao Palácio das Artes com patrocínio da Copasa



O Palácio das Artes se prepara para receber a exposição \_D'ÁGUA, uma celebração da arte urbana que encerra o ciclo do projeto Arte nas Águas de Minas, patrocinado pela Copasa. A mostra, que acontece de 8 de outubro a 30 de novembro, reunirá obras de 36 artistas, incluindo grandes nomes do muralismo nacional e internacional, como Bicicleta Sem Freio, Mag Magrela e Rimon Guimarães, ao lado de talentos de 12 cidades mineiras.

A abertura oficial está marcada para 7 de outubro, às 19h, com um evento que contará com a discotecagem da DJ Black Josie, rimadores da Batalha Griot e projeções de videomapping do VJ Homem Gaiola. A entrada é gratuita e a visitação acontece de terça a sábado, das 9h30 às 21h, e aos domingos, das 17h às 21h, com acessibilidade em Libras e audiodescrições.

Sobre a exposição - A \_D'ÁGUA é o culminar do projeto Arte nas Águas de Minas, uma iniciativa da Copasa que, ao longo dos últimos dois anos, transformou

reservatórios em galerias de arte a céu aberto. Murais de 100 m 2 deixaram um legado cultural e ambiental, refletindo sobre a preservação da água e do meio ambiente.

A curadoria de Juliana Flores selecionou 12 artistas de renome nacional, que se uniram a 24 talentos locais, selecionados por edital. "Busquei trazer uma mostra da diversidade e potência da arte urbana nacional, onde a gente contempla diversas estéticas e corpos, mas sempre trazendo artistas que naturalmente se conectam com o tema das águas", avalia Juliana.

Relações com a água - O patrocínio da Copasa ao projeto "Arte nas Águas de Minas" reforça o compromisso da companhia com a arte, a cultura e a sustentabilidade. A iniciativa fomenta a conscientização ambiental e o desenvolvimento artístico local. "Acreditamos que a arte tem o poder de transformar e conectar. Ao apoiar o projeto, a Copasa celebra a rica expressão da arte urbana mineira e reforça nosso compromisso com a sustentabilidade e o bem-estar das

comunidades", afirma Cleyson Jacomini, Diretor de Clientes, Comunicação e Sustentabilidade da Copasa.

Núcleos conceituais -

A exposição é dividida em quatro núcleos: Sopa de Letras, Crews, Lambes e Bandeiras. A Sopa de Letras explora o grafite tipográfico; Crews celebra o espírito coletivo dos grafiteiros; Lambes leva a linguagem política dos cartazes de rua para a galeria; e Bandeiras ressignifica símbolos de territoria-

lismo em expressões sobre

as águas e ecossistemas.

Arte nas Águas de Minas - O projeto, em sua segunda edição, une arte urbana, mobilização social e conscientização ambiental. Em dois anos, entregou murais em 12 cidades e reuniu 36 artistas, que também ministraram oficinas gratuitas. A Copasa se orgulha de apoiar esta iniciativa que valoriza a cultura e o meio ambiente em Minas Gerais. Clique aqui e conheça mais sobre o Arte nas Águas. Crédito foto: Fundação Cló-

# asa que, ao longo dos últilos dois anos, transformou compromisso com a sustentabilidade e o bem-estar das vis Salgado. (COPASA – Assessoria de Imprensa). Já são mais de Litros de leite entregues para mães solos. Teófilo Otoni Coverno de masa spente

### Frente Parlamentar em Defesa da Assistência Farmacêutica é lançada em audiência na ALMG

Segundo profissionais da área, iniciativa vai facilitar interlocução com poder público sobre demandas da categoria e, assim, alavancar políticas públicas

Transformar demandas dos farmacêuticos em uma agenda legislativa permanente em Minas. Esse é um dos objetivos da Frente Parlamentar em Defesa da Assistência Farmacêutica destacado por profissionais da área nesta quarta-feira (1º/10/25). Eles participaram de audiência pública da Comissão do Trabalho, da Previdência e da Assistência Social da Assembleia Legislativa de Minas Gerais (ALMG), na qual a frente foi lançada.

Uma frente parlamentar é uma associação de parlamentares, de diferentes partidos, para debater, propor e articular ações em torno de um interesse comum. Ela não tem poder de deliberação, mas é tida como um instrumento de articulação política. A conselheira do Conselho Regional de Farmácia, Júnia Célia de Medeiros, enfatizou a importância da iniciativa. "Este é um marco histórico para a defesa da profissão. Somos profissionais essenciais, mas muitas vezes invisibilizados. Ter a frente parlamentar é poder traduzir nossas demandas em ações políticas."

Entre as principais demandas da categoria listadas pela conselheira estão previsão de piso salarial e fortalecimento da assistência farmacêutica no Sistema Único de Saúde (SUS) por meio de incentivo do programa Farmácia de Minas. O programa tem o objetivo de promover a universalização do acesso a medicamentos e melhorar a assistência farmacêutica, oferecendo medicamentos, especialmente, para tratamentos de condições crônicas.

A Secretaria de Estado



Comissão do Trabalho, da Previdência e da Assistência Social encabeçou as discussões sobre o assunto nesta quarta (1%10)

de Saúde distribui recursos financeiros de custeio para o Farmácia de Minas. O repasse é feito de forma quadrimestral, sendo parte fixa vinculada ao envio de documentos pelo farmacêutico e parte variável baseada no cumprimento de indicadores. Mas, Júnia de Medeiros relatou problemas com esse repasse. "Nada mais justo do que esse incentivo ser passado a quem é de direito. Hoje há farmacêutico recebendo o recurso e outro não. Tem também recurso sendo usado de maneira indevida", afirmou.

Para o diretor do Sindicato dos Farmacêuticos de Minas Gerais, Reike Novato Públio, a criação da frente parlamentar tem grande relevância. "Vai nos dar voz. É preciso superar dificuldades antigas. Ainda há dificuldade de ter profissional em todas as farmácias e até no serviço público, por exemplo", contou. Segundo a farmacêutica Fabiana Silveira, a frente parlamentar é um sonho coletivo. "Temos agora a abertura de diálogo para a construção de políticas públicas na área", enfatizou.

Iniciativa é ato de afirmação - Segundo a deputada Ana Paula Siqueira, que solicitou a audiência, a criação da frente parlamentar é um ato de afirma-

ção para fazer frente à dura realidade enfrentada por farmacêuticos em Minas. "Embora sejam considerados profissionais essenciais, ainda lutam pelo piso salarial, pela defesa de atividades privativas e pela valorização da profissão no SUS." "Embora sejam considerados profissionais essenciais, ainda lutam pelo piso salarial, pela defesa de atividades privativas e pela valorização da profissão no SUS", enfatizou.

De acordo com a parlamentar, desde 2009, ela se esforça para obter avanços nas políticas públicas de valorização da categoria. Nesse sentido, enfatizou alguns projetos de lei (PLs) de sua autoria, em tramitação na ALMG, com foco na profissão: >PL 1.442/20, que dispõe sobre o piso salarial do farmacêutico no Estado: >PL 3.384/21 - institui a obrigatoriedade da assistência do farmacêutico nas empresas que exercem atividade de transporte de produtos farmacêuticos e farmoquímicos; >PL 1.042/23 - institui a Política Estadual de Incentivo ao Farmacêutico no âmbito das Redes de Atenção à Saúde - Farmácia de Minas. (Assessoria de Imprensa da ALMG/ Gerência-geral de Imprensa e Divulgação/Foto: Elizabete Guimarães).

www.diariotribuna.com.br



















Rua Pastor Hollerbach, 218 A • Grão Pará (33) 3522-3471 • (33) 98750-1641 • (33) 98750-1644 | Teófilo Otoni/MG





Reynaldo Neves

Reynaldo do Carmo Neves

OAB/MG 61.093

Paula Barreiros

OAB/MG 91.601

Advogados Associados

Stéfanie de Almeida Santos OAB/MG 211.942

Telefax: (33) 3536-3636 reynaldoneves.advs@uol.com.br

Rua Epaminondas Otoni, 958 - Sl. 207

Centro - Teófilo Otoni - MG

CEP: 39.800-013

Maria Beatriz C. Cicci Neves

OAB/MG 49.428

Júlia Cicci Neves

OAB/MG 211.320





### **Expediente**

Um jornal Diário a serviço do Nordeste de Minas - Fundado em 05 de agosto de 1969 Filiado ao SINDIJORI — Sindicato dos Proprietários de Jornais, Revistas e Similares do Estado de Minas Gerais — sindijori@fiemg.com.br — Av. do Contorno, 4.456, Funcionários, Belo Horizonte — Minas Gerais — CEP: 30.110-028

Diretor Responsável: Wilmar Souza e Silva

Redação e Composição:

Rua Victor Renault, 737 - Fundos - Laerte Laender 39.803-151 • Teófilo Otoni • MG Tribuna do Mucuri Ltda - (Diário Tribuna) CNPJ: 17.709.734/0001-47 • (33) 98880-2410 Zap

Representante em Belo Horizonte: André Francisco Oliveira Silva (98851-0805)

Jurídico:

Dr. Marcos Ganem Advogados Associados m.ganem@uol.com.br

Contábil:

Vitaly Almeida & Contadores Associados Ltda vitalyalmeida@gmail.com

Colaboradores:

Dra. Juliana Lemes da Cruz; Dr. Jeferson Botelho Pereira; Paulo Sérgio Almeida Santos; José de Paiva Neto; Márcio

Barbosa dos Reis; Humberto Barbosa; José Carlos Freire.

Impressão:

Artes Gráficas Modelo Rua Marcelo Guedes, 170 - (33) 3522-3070 Cidade Alta - Teófilo Otoni











Unidos pela vida! Outubro Rosa e Novembro Azul nos lembram da importância da prevenção e do cuidado com a saúde

Vem aí a Primeira Corrida Contra o Câncer em Teófilo Otoni



Uma oportunidade de se exercitar, se unir a essa causa e mostrar que juntos somos mais fortes. Praça do Ipiranga, 19 de outubro - 7h. Garanta sua participação e faça parte dessa corrente do bem. **Realização:** Hospital Bom Samaritano e Sicoob Credivale.



DROGARIA

temos vagas para pcd's!

Nossa empresa acolhe as diversidades, venha fazer parte do time indiana!

Envie o seu currículo com o assunto (PcD) para: curriculos@farmaciaindiana.com.br



### **Transporte Legal**

É mais seguro e constante, além de render recursos para o município. Gera mais benefícios sociais para você.





